

BEST PRACTICES COLLECTION TEMPLATE

Nume / titlu	HĂRȚILE DIGITALE (Communication/ Teamwork)/ Ambasadorii Digitali ai Patrimoniului Cultural European, proiect Erasmus+ 2020-2022/
Prezentare generală a materialelor oferite	Obiectivele acestei activități: -sustenabilitatea și durabilitatea Patrimoniului Cultural European; -consolidarea comunicării în limbă engleză a elevilor și profesorilor (oral, scris, digital,online); -înțelegerea pașilor pentru cartografierea digitală a Patrimoniului Cultural European; -participarea profesorilor la workshop pentru realizarea unor hărți profesionale; -participarea elevilor la un workshop de realizare a unei hărți digitale mai simple; -colaborarea elevilor in echipe mixte din Romania, Portugalia, Turcia, Letonia și Lituania pentru realizarea materialelor pentru hartă; -crearea unor materiale, PPT, video de către grupurile de elevi pe următoarele teme: Patrimoniul Istoric, Patrimoniul Educației, Patrimoniul Industrial, Patrimoniul Natural, Patrimoniul stilului de viață tradițional, Patrimoniul Migranților și Imigranților
Source or link to the materials	https://www.youtube.com/watch?v=nAIOUFMFHcU https://www.youtube.com/watch?v=hvS9ESg0hFM https://www.google.com/maps/d/u/0/edit?mid=1kis2bgoviy7qt9irtvxb41xrnk0c4xh8&ll=40.1854450335677%2c29.16589206108398&z=15 Iată linkul „digi-portal” care poate fi folosit pentru crearea unei harti digitale: https://www.google.com/maps/d/u/0/edit?mid=1kis2bgoviy7qt9irtvxb41xrnk0c4xh8&ll=40.1854450335677%2c29.16589206108398&z=15 https://www.youtube.com/watch?v=6mFzdm-FG5U&t=5s https://www.google.com/maps/d/edit?mid=1D1TM1LmJM_k9SULmESvot1z_XPH8QHT-&usp=share_link
Copyright or licence issues	Nu e cazul
Target group(s)	Elevii de 14-18 ani din școlile partenere

Scopul materialelor propuse	Scopul: Realizarea unei hărți digitale cu Patrimoniul Cultural European Tangibil și Intangibil al țărilor partenere din acest proiect Erasmus+ și importanța sustenabilității acestuia pentru generațiile viitoare
Descriere / structură	Team work mixt internațional Timp de realizare: 12 săptămâni Comunicare în limba engleză și Munca în echipă Materiale: Platformă online: internet, telefoane, laptopuri, diverse aplicații, etwinning, PPT pentru realizarea hărții, tutorial, workshop, hartă digitală pe google 1. Descrierea produsului care trebuie realizat: Harta digitală a Patrimoniului Cultural European Tangibil și conservarea acestuia prin sustenabilitatea realizată de generațiile actuale pentru generațiile viitoare; 2. Organizarea unui workshop pentru profesori (profesionist) pentru realizarea hărții digitale; 3. Propunerea unei variante mai simple pentru elevi (workshop) cu pași pe care îi vor urma; https://www.youtube.com/watch?v=l8pyuzur6n8 4. Formarea unor echipe mixte internaționale (20 în cazul nostru, având 5-6 elevi) instruite, îndrumate de 2 profesori mentor din câte două școli din parteneriat; 5. S-au stabilit limba, timpul, tematica pe care va lucra fiecare echipă mixtă; 6. Crearea pe google a unei hărți digitale (link), pe care fiecare grup să poată afișa elementele de patrimoniu pentru care a lucrat în colaborare (documente informative, postere, PPT, videoclipuri); 7. Fiecare grup s-a întâlnit separat online, s-au organizat pe twinspace, twinmails, s-au împărțit responsabilitățile, s-a postat un material cu pași pe care să-i urmeze, au vizionat tutorialul, fiecare grup a avut o pagină a grupului pe care a încărcat materialul, a fost verificat, discutat, apoi postat pe hartă; 8. S-a organizat o prezentare a produsului realizat și postat pe harta digitală de către fiecare grup, printr-un voluntar, în fața participanților online pe platforma etwinning, 120 persoane; 9. La sfârșitul fiecărei prezentări, a urmat un joc-concurs despre patrimoniul unei țări (Cahoot-feedback); 10. S-a creat pentru feedbackul hărții digitale în comun <u>Povestea produselor proiectului (hărți digitale)</u>



De ce o sugerați? Ce poate fi folosit pentru crearea materialelor noastre	Patrimoniul cultural include cultura tangibilă (cum ar fi clădiri, monumente etc.), intangibilă (cum ar fi folclorul, tradițiile) și patrimoniul natural (inclusiv peisaje și biodiversitate), în condițiile actuale a schimbărilor climatice și criză, fiind necesară ocrotirea lor. Toate țările și societățile au aceste valori și guvernele acordă multă importanță pentru păstrarea acestuia pentru generațiile viitoare. Mai mult decât atât, patrimoniul conservat a devenit o ancoră a industriei turistice globale, o importantă contribuție la valoarea economică a comunităților locale. Astăzi, rolul patrimoniului cultural a fost recunoscut și este o idee comună care unește societatea internațională. În timpul proiectului, partenerii au putut compara asemănările și diferențele culturii, tradițiilor și stilului de viață, au găsit diversitatea în unitatea Europei. Profesorii au avut, de asemenea, oportunitatea de a-și îmbunătăți și de a-și consolida abilitățile (instrumente WEB 2.0, instrumente educaționale, instrumente de comunicare, designuri de pagini web, eTwinning, învățare CLIL) și compararea sistemelor educaționale din țările partenere.
Alte informații utile	1. Elevii vor participa și la alte activități: jocuri digitale despre patrimoniu, jocuri de societate, jocuri tradiționale, își vor consolida competențele lingvistice, digitale, interculturale, de comunicare, valori morale: egalitate de șanse, toleranță, nondiscriminare.
STEM	Geografie, istorie, arhitectură antică, medievală, industrie, informatică, engleză, biologie (patrimoniul natural)
Authors, contributor	Maria Miron, LTETc Gh. Mârzescu, Iași România și echipa de proiect

